

## Guida ai cinema

### PIACENZA

**IRIS 2000 MULTISALA** - C.so Emanuele, 49 - Tel. 0523/334175

**Green Zone** di Paul Greengrass con Matt Damon, Jason Isaacs, Brendan Gleeson, Greg Kinnear, Amy Ryan 22.30

**Happy Family** di Gabriele Salvatores con Margherita Buy, Diego Abatantuono, Fabrizio Bentivoglio, Fabio De Luigi, Carla Signoris 15.00-16.50-18.40-20.30

**L'uomo nell'ombra** di Roman Polanski con Ewan McGregor, Pierce Brosnan, Kim Cattrall, Olivia Williams, Timothy Hutton 15.30-18.30-21.30

**Scontro tra Titani** di Louis Leterrier con Sam Worthington, Liam Neeson, Ralph Fiennes, Izabella Miko, Gemma Arterton 15.15-17.45-20.30

**POLITEAMA MULTISALA** - Via S. Siro, 7 - Tel. 0523/328672

**Matrimoni e altri disastri** di Nina di Majo con Fabio Volo, Margherita Buy, Luciana Littizzetto, Francesca Inaudi 15.00-16.50-18.40-20.30

**Basilicata Coast To Coast** di Rocco Papaleo con Giovanna Mezzogiorno, Alessandro Gassman, Paolo Briguglia, Rocco Papaleo, Michela Andreozzi 15.00-16.50-18.40-20.30

**La città verrà distrutta all'alba** di Breck Eisner con Timothy Olyphant, Radha Mitchell, Joe Anderson, Danielle Panabaker, Christie Lynn Smith 15.00-16.50-18.40-20.30

**MULTISALA CORSO** - C.so V. Emanuele, 81 - Tel. 0523/321985

**Oltre le regole** 15.30-17.50-20.10

**Perdona e dimentica** di Todd Solondz con Ciarrn Hinds, Allison Janney, Shirley Henderson, Ally Sheedy, Paul Reubens 15.30-17.50-20.10

**NUOVO JOLLY** - Via Emilia Est, 7/a - S. Nicolo R. - Tel. 0523/760541

**Agora** di Alejandro Amenábar con Rachel Weisz, Max Minghella, Oscar Isaac 16.10-18.20-20.30

**ROMA** - Via Capra, 48 - Tel. 0523/321328

**Film per adulti** 15.30-21.00

### BOBBIO

**LE GRAZIE** - Contrada dell'Ospedale, 2 - Tel. 0523/932502

Riposo

### BORGONOVO VAL TIDONE

**CAPITOL** - Via S. Ziliano n. 20 - Tel. 0523/862122

**Dragon Trainer** di Dean DeBlois, Chris Sanders 15.30-21.00

### CASTEL S. GIOVANNI

**MODERNO** - Via Albesani - Tel. 0523/842261

**Il figlio più piccolo** di Pupi Avati con Christian De Sica, Laura Morante, Luca Zingaretti, Nicola Nocella, Nico Toffoli 21.00



Primo piano di Rachel Weisz dal film "Agora"

## Le Trame

### AGORA (AZIONE)

Alessandria d'Egitto. Siamo nella metà del IV secolo dopo Cristo e cristiani, pagani ed ebrei riescono a convivere anche se in un equilibrio sempre più precario. La città è un rinomato centro per la ricerca scientifica ed è ricca di personaggi di comprovata intelligenza, tra i quali spicca Ipazia, filosofa e figlia a sua volta di un filosofo e geometra. La donna è molto affascinante e la sua cultura unita alla sua bellezza fanno perdere la testa al suo schiavo Davus, che dovrà scegliere tra la sua passione per la donna e la possibilità di diventare un uomo libero unendosi ai cristiani, che con la forza stanno cercando di prendere il controllo della città...

**Nuovo Jolly (Piacenza), Filo (Cremona), Fanfulla (Lodi), Medusa The Space Cinema (Montebello Battaglia).**

### CELLA 211 (AZIONE)

Juan Olivier è un secondo anno alle prime armi che ha la sfortuna di iniziare il nuovo lavoro lo stesso giorno in cui scoppia una rivolta tra i carcerati. Decide così di fingersi a sua volta un detenuto per cercare di indirizzare la rivolta nella direzione più utile a riguadagnare la libertà. In questa situazione però, si rende conto anche di essere tutt'altro che l'uomo timido, fragile e di buone maniere che aveva sempre pensato di essere. Scopre che per sopravvivere sull'orlo di un abisso si è davvero disposti a tutto...

**Medusa The Space Cinema (Montebello Battaglia).**

### BASILICATA COAST TO COAST (COMMEDIA)

Un viaggio denso di imprevisti e di incontri inaspettati che porta una combriccola di musicisti a mettersi in viaggio per partecipare al Festival del teatro-canzone di Scanzano Jonico, attraversando a piedi la Basilicata, dal Tirreno allo Ionio, lungo il tragitto che dà il titolo al film. Il viaggio avrà per tutti un valore terapeutico. Basilicata coast to coast è una commedia corale, picaresca e canterina, malinconica e stralunata, che tra gag esilaranti, sagaci dialoghi e amare constatazioni di vita, prende quota per crescere ininterrottamente fino all'epilogo a sorpresa.

**Politeama (Piacenza), Medusa The Space Cinema (Montebello Battaglia).**

**GREEN ZONE (GUERRA)** È il 2003, il primo maresciallo luogotenente Roy Miller e la sua squadra di ispettori ricevono dai loro comandanti l'incarico di scovare nel deserto dell'Iraq i depositi dove si suppone siano custodite armi di distruzione di massa. Preso nell'intrigo delle operazioni di altri agenti segreti, Miller deve portare avanti il suo compito, muovendosi tra spie dell'intelligence corrotte sotto copertura e nascoste sul suolo straniero, alla ricerca di risposte che porteranno all'annientamento di un regime renitente o all'intensificazione dello stato di guerra in una regione politicamente instabile. Con un ritmo furioso, egli scoprirà che tra tutte, l'arma più difficile da trovare è la verità. **Iris 2000 (Piacenza), Cinelandia Multiplex (Pieve Fissiraga), Medusa The Space Cinema (Montebello Battaglia).**

### FIorenzuola D'ARDA

**CAPITOL** - Largo Gabrielli, 6 - Tel. 0523/984927

**L'uomo nell'ombra** di Roman Polanski con Ewan McGregor, Pierce Brosnan, Kim Cattrall, Olivia Williams, Timothy Hutton 17.20.30

### CREMONA

**CINEMA CHAPLIN** - Via Antiche Fornaci 58 - Tel. 0372/453005

**Perdona e dimentica** di Todd Solondz con Ciarrn Hinds, Allison Janney, Shirley Henderson, Ally Sheedy, Paul Reubens 16.30-19.00-21.15

**FILO** - P.zza Filodrammatici, 1 - Tel. 0372/411252

**Agora** di Alejandro Amenábar con Rachel Weisz, Max Minghella, Oscar Isaac, Ashraf Barhom, Michael Lonsdale 16.30-18.30-21.15

**TOGNAZZI** - Via Verdi, 8 - Tel. 0372/458892

**L'uomo nell'ombra** di Roman Polanski con Ewan McGregor, Pierce Brosnan, Kim Cattrall, Olivia Williams, Timothy Hutton 17.40-20.10

**Scontro tra Titani** di Louis Leterrier con Sam Worthington, Liam Neeson 15.30-22.30

**Matrimoni e altri disastri** di Nina di Majo con Fabio Volo, Margherita Buy 16.00-18.00-20.30-22.30

### PIEVE FISSIRAGA

**CINELANDIA MULTIPLEX PIEVE** - S.S. n. 235 - Tel. 0371/237012

**Scontro tra Titani 3D** di Louis Leterrier con Sam Worthington, Liam Neeson, Ralph Fiennes, Izabella Miko, Gemma Arterton 15.10-17.40-20.10-22.40

**La città verrà distrutta all'alba** di Breck Eisner con Timothy Olyphant, Radha Mitchell, Joe Anderson, Danielle Panabaker 15.15-17.40-20.15-22.40

**Dragon Trainer 3D** di Dean DeBlois, Chris Sanders 15.20-17.20

**Scontro tra Titani** di Louis Leterrier con Sam Worthington, Liam Neeson, Ralph Fiennes, Izabella Miko, Gemma Arterton 20.00-22.30

## Teatri

### FILODRAMMATICI

Via S. Franca, 33 - Piacenza - 0523/315578

Riposo

### MULTISALA POLITEAMA PIACENTINO

Via S. Siro, 7 - Piacenza - 0523/338540

Riposo

### TEATRO MUNICIPALE

Via Verdi, 41 - Piacenza - 0523/492255

15.30 Manon Lescaut

### OFFICINA DELLE OMBRE

Via Fulgonio, 7 - Piacenza

Riposo

### TEATRO GIUSEPPE VERDI

P.zza Chiesa Maggiore - Castelsangiovanni - 0523/882029

Riposo

### TEATRO GIUSEPPE VERDI

P.zzetta S. Francesco - Fiorenzuola - 0523/985253

Riposo

# Il martirio di Thomas Becket tra presente e passato

## Gli Imperfect Speakers in San Matteo con la rilettura in lingua originale di "Murder in the Cathedral"

PIACENZA - Quando Eliot scrisse *Murder in the Cathedral* (Assassinio nella cattedrale), la sua idea fu non tanto di ricostruire la vicenda del martirio dell'arcivescovo di Canterbury Thomas Becket attraverso un dramma storico, ma semmai di presentarlo come una riflessione sulla vita e sulla morte, sul rapporto con Dio, sulla tentazione alla santità.

Quando gli Imperfect Speakers guidati da Ugo Bruschi hanno deciso di riprendere questo testo al Teatro San Matteo per rappresentarlo in lingua originale con soprattitoli in italiano, come è tradizione per loro, la decisione si è orientata verso una messa in scena che fondamentalmente rispettasse la struttura originaria della tragedia, ma che ne evidenziasse anche l'attualità.

Andato in scena in anteprima per le scuole e rappresentato poi per due serate per il pubblico adulto, *Murder in the Cathedral* degli Imperfect Speakers racconta la storia di un'anima fra le tentazioni umane e l'abbandono alla volontà della Grazia: Thomas Becket, interpretato con dignità e bravura da Luca Favero, si muove verso un cammino di spoliazione che non a caso si presenta, come evidenziato anche dal regista Bruschi, *both in and out of time*, ossia "dentro e fuori dal tempo". Lo dimostra anche la messa in scena, che mescola efficacemente atmosfere sacrali del Medioevo a spunti moderni, come il messaggero che arriva in moto o i tentatori abbigliati come spie, con tanto di soprabito, cappello a tesa floscia ed occhiali scuri.

*Murder in the Cathedral* non si presenta comunque scevro da riferimenti alla tra-



Alcune scene di "Murder in the Cathedral" (foto Pagani)



dizione classica, riattualizzati e sapientemente celati all'interno di una messa in scena di effetto: ecco allora le donne di Canterbury, che rappresentano il vero interlocutore dell'arcivescovo e improvvisamente da commentatrici che vivono una consapevolezza intermittente si trasformano in novelle Parche che invece di filare arrotolano intorno alle

dita i fili di un destino che colpisce tutti. *In primis*, proprio Becket.

Merita attenzione lo spettacolo di Bruschi che vede in scena anche Angela Reboli, Sabrina De Canio, Barbara Barocelli, Francesca Bolzoni, Giulia Tansini, Elena Bersani, Paolo Muzio, Marco Solenghi, Lorenzo Bolzoni, Roberta Rossi, Marco Dotti, Sebastiano

Ghigna, Jon Jackson, Giovanni Cascio; e merita attenzione anche la colonna sonora, così potente e solenne, curata da

Pierangelo Bertoletti. Un ottimo spettacolo dunque, quello degli Imperfect Speakers, che si muove sui

piani di presente e passato e attraverso un *continuum* di dialoghi ricostruisce una delle vicende più tragiche e misteriose della storia inglese. Bruschi ha puntato sull'atemporalità della vicenda, su uno spazio che via via si libera per farsi universale e strabardare dal palco: non è un caso che tentatori, cavalieri, coro e persino lo stesso Becket si muovano liberamente nella platea, si appropriino dello spazio tradizionalmente riservato agli spettatori. La chiave di lettura sta tutta lì, in un viaggio di discesa nel buio dell'io che personaggi e pubblico compiono insieme, grazie ad uno spettacolo ricco e magniloquente che riesce una volta in più a far apprezzare la musicalità della lingua originale, divenuta non barriera ma semmai preziosismo di una messa in scena già deliziosamente densa.

Betty Paraboschi

**Multisala IRIS2000** Corso Vitt. Emanuele 49 - Tel. 0523.334175 **GIOVEDÌ RIPOSO**

ORE: 15 - 16.50 - 18.40 - 20.30



ORE: 15.30 - 18.30 - 21.30

**L'UOMO NELL'OMBRA**  
Un film di ROMAN POLANSKY  
con EWAN MC GREGOR  
e PIERCE BROSNAM

ORE: 15.15 - 17.45 - 20.30

**SCONTRO TRA TITANI**  
ORE: 22.30  
**GREEN ZONE**

**Multisala POLITEAMA** Via San Siro, 7 - Tel. 0523.328672 **MARTEDÌ RIPOSO**

ORE: 15 - 16.50 - 18.40 - 20.30



ORE: 15 - 16.50 - 18.40 - 20.30



ORE: 15 - 16.50 - 18.40 - 20.30



**SCEGLI IL CINEMA DOVE C'È FANTASIA PER LA TUA FANTASIA.**

**MULTISALA CORSO**  
Corso Vitt. Emanuele, 81 - Tel. 0523.321985  
Clicca su [www.cinemacorsoco.com](http://www.cinemacorsoco.com) per avere la programmazione settimanale

ORE: 15.30 - 17.50 - 20.10  
ORSO D'ARGENTO 2009 migliore sceneggiatura

**OLTRE LE REGOLE**  
1948 di P. Le Guay

ORE: 15.30 - 17.50 - 20.10 V.M. 14

**PERDONA E DIMENTICA**

**JOLLY**  
SAN NICOLÒ - TEL. 0523.760541  
[www.jolly2.com](http://www.jolly2.com)

ORE: 16.10-18.20-20.30

**AGORA**